

中華基督教會

基灣小學

愛蝶灣

第十一屆家長教師會簡訊

2005年夏季號
(第二十五期)



主席心聲



本期內容:

主席心聲	1
小三小六系統性評估	2
家長教師會親子講座	2
離校感言	3
音樂會後感	4~5
基灣語絲	6
辛苦了, 謝謝你們!	7
校服問卷調查報告	8
家教會呼籲	8

時

光飛逝, 是次為本學年度最後的一次與大家見面, 亦即最後一次執筆。每年的家教會委員會皆有委員離任及新委員加入, 新成員的加入可引領新思維, 擦出新火花。雖然帶點依依不捨, 惟各人亦須適應自然定律, 遵從法則行事。在此, 本人感謝各委員鼎力支持本會外, 同時向義工家長們致敬, 凡本會徵求義工時皆得到熱烈支持。這現象反映了家校合作之精神, 亦為其子女樹立了好榜樣。

本學年度將盡, 六年級的同學將進入另一個學習階段, 可說是人生其中一個終點站, 亦即另一個起點站, 預祝各同學學業有成。「天地無限, 唯有劃地自限」, 勿因成績理想而自滿, 莫為成績欠

佳而自棄。除小六生面對新階段外, 小五學生亦需於2009年面對新學制。「3+3+4」新學制將於2009/2010學年實施, 屬好屬壞, 眾說紛云, 各家長可在教育統籌局之網站 (<http://www.emb.gov.hk>) 瀏覽資料, 亦可透過 (1) 電郵: cdchk@emb.gov.hk (2) 傳真: 2573-5229 / 2575-4318 及 (3) 郵寄: 「香港灣仔皇后大道東213號胡忠大廈13樓教育統籌局課程發展處議會及中學組」提供意見及建議。

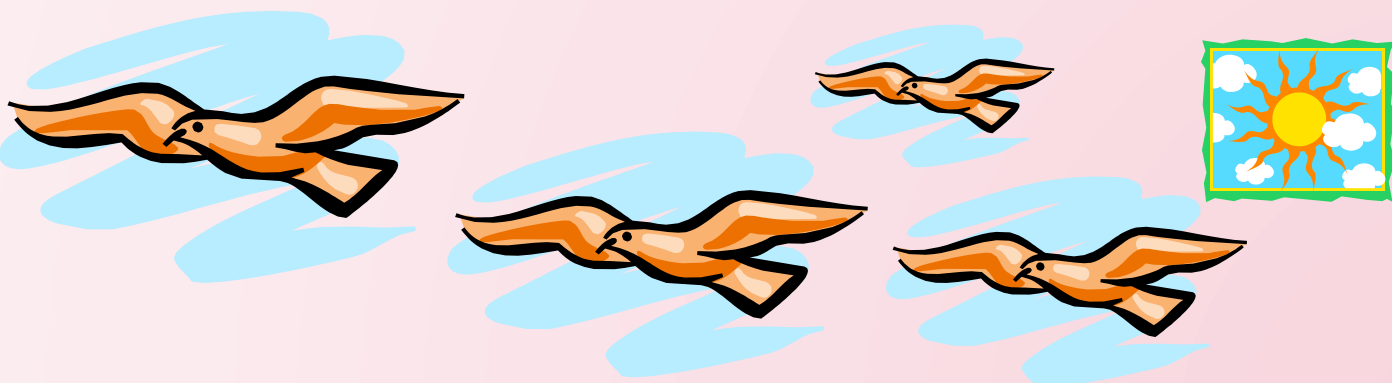
祝

暑期快樂, 前途無限。

家長教師會主席
薛龍江先生
(5C 薛浚暘家長)

校園活動回顧及預告

日期	活動名稱	地點
6月3日	親子講座	學校四樓禮堂
7月4~13日	參予「2005靈格嶺國際音樂節」及合唱(高詩)	英國威爾斯
7月10~13日	參予「世界童聲合唱節」(高詩)	香港文化中心
7月13~17日	於「第12屆世界管樂聯盟會」演出及交流(校友管樂隊及本校部份樂隊成員)	新加坡





小三小六系統性評估

全港系統性評估乃教育統籌委員會於2000年提出的其中一項改革措施，目的是為政府及學校提供中、英、數三科所達致水平的資料，以便政府為有需要的學校提供支援，和監察教育政策執行的成效。校方亦可參照評估報告中所提供的數據，結合校本發展的需要，制定改善學與教成效的計劃。

評估後的報告，分別提供學生的整體表現的資料，至於個別學生的成績，則不予提供。



參加評估的級別為小三、小六，評估模式如下：

第一部份：

為中國語文科和英國語文科的說話評估，以及中國語文科的視聽資訊評估。這部份以隨機抽樣的方式，選取部份學生參加，評估日期在每年之五月份。

第二部份：

為中、英、數的紙筆評估，全港小學三、六年級均須在原校的課室參與，評估日期為7月初。

為配合系統評估的目的，本校會根據評估報告，進行學與教的改善計劃。學校會為學生安排合適的課程，以配合系統評估的需要，家長只需配合老師之安排，以及培養學生專注、認真、盡責的良好學習態度，相信學生必定可以於中、英、數三方面達標，甚至超越全港水平。

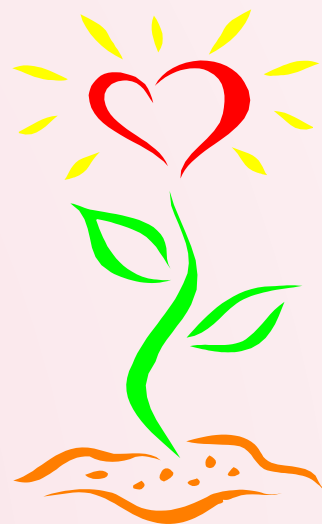
劉惠明校長



家長教師會親子講座

於

6月3日(星期五)晚上7:30至9:00舉行的家長教師會親子講座——「親子溝通」，由彭曉宏女士(中華基督教會臨床心理學家)主講。多謝各位家長踴躍的參與!





離校感言

6A班 司徒慧儀(18)

在基灣這間學校已很多年了，現在要離開母校，真的有一種依依不捨的感覺，但升到中學後，便是另一個新開始；光陰似箭，回想起當初來到這間小學的時候，甚麼都不懂，但想不到那麼快便到六年級呢！我在這裏學到很多知識，我在此祝願六年級的學生升到中學後生活愉快。

6A班 徐天恩(19)

快要畢業了，十分不捨得各位老師和同學，我自己很想升到中學，但又十分害怕新的環境，真是不知怎樣。

這六年來，每位老師都對我們無微不至，令我了解到師生之間的感情是十分重要的，雖然老師時常罵我們，但他們都是疼我們才會這樣做，所以我想多謝各位老師、主任、校工和校長。

畢業後大家都要各奔前程，不知何時才相見，我希望各位同學都能升上一間好中學，將來對社會有所貢獻。

6B班 馬詩慧(17)

歲月飛逝，轉眼間，六年的生活又過去了，記得當年我們還是一群黃毛小子，一起讀書、遊戲、談天等等樂也融融，如今想起我們要離開這間母校，真是捨不得。升上中一以後，我會牢記老師的教誨，發奮圖強，無論是升學或是就業，我們都不會辜負各位老師對我們的期望。

6B班 潘慶恩(21)

光陰似箭，轉眼間就過了六年，快要畢業，結束小學的生活，我真的有點不捨得離開辛勤教導我們知識的老師，亦不捨得跟我一起學習的同學們。

在這六年裏，我除了學懂了不少知識外，還學會了尊敬師長及待人處事之道，真是獲益良多。

然而，天下沒有不散的筵席，總是有聚有散，有離別才有相逢的一天。無論怎樣，也祝福各同學能適應新的學習環境，開心度過每一天。

6C班 劉玉怡(18)

轉眼間，六年的光陰快要過去，而升讀中學，我真的有點依依不捨。在這六年間，我認識了一些友好的同學，當我傷心時，她們安慰我；當我有困難時，她們跟我一起想辦法；當我有心事時，她們開解我。此外，我也遇到一些很好的老師。他們盡心盡意地教導我們，而且解答我們的疑難，雖然我們十分頑皮，但他們也耐心地指導我們。我希望當我升中後，能繼續和同學跟老師聯絡。

6C班 余忻賢(39)

光陰似箭，轉瞬間已在校園生活了六年。曾經以為

小學階段是漫長路程，想不到今天我已到達了小學階段的末端。老師的教導和同學的關心，實在令我沒齒難忘。在校園中的每一個角落，都喚起了我這幾年來的記憶，無論是愉快還是傷心的回憶，此刻都顯得非常珍貴。

當放學鐘聲響起時，同學都只會隨便的說句「再見！」從來也沒有想到背後的意義及憂愁的情感，如今臨別在即，我體會到那種感受，只好鄭重的對校園說一聲「再見！」

6D班 葉子瑋(14)

歲月如流星，不會停留，但是我仍會記取在小學時和同學一起吵鬧的日子，屈指數算又經過多少個秋天？

往日的歡笑在耳邊迴響，但想起日後不能和同學們一起分享自己的喜悅，心中的傷口已經在淌着血。

經歷這麼多年，我才發現自己沒有好好的珍惜唱校歌、集會的機會，甚至心生厭惡……如果現在讓我再唱一次校歌，再參加一次集會，我一定好好珍惜每一次的回憶。

每一天在離開學校時，我都會回望自己成長了六年的學校，把這份回憶收藏在心中的深處。

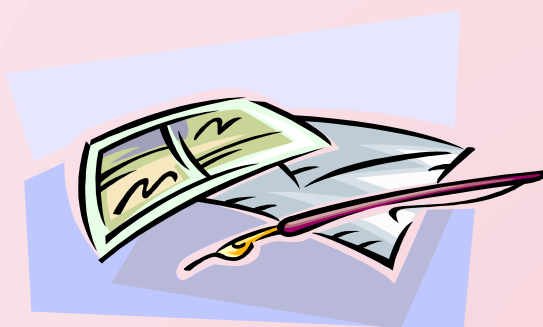
在這六年間，我由一名傻呼呼的小女孩變成懂事的畢業生，除了感謝培育我成人的教師，指引我前路的校長外，我還要感謝陪伴了我六年的同學。但願我們的友誼比大海還深！

6D班 劉芷晴(21)

光陰流逝，不知不覺間已在這間學校生活了六年；同學和老師對我的關懷、鼓勵和責罵，編織了很多美好的詩篇和傷心的回憶，令我明白了很多人生道理。

以前，常盼望着暑假的來臨，因為還有幾年跟同學見面、玩耍；但今年，我真的希望暑假不要來臨，因為我只剩下個半月跟同學們相處，結識了六年的莫逆之交，也要從此各奔前程。雖然大家仍能夠在MSN或ICQ中談天，又可通過網路攝影機見面，但也許會比現在疏離了。

不知為何今年會過得特別快的，也許是我開始懂得珍惜光陰，我這六年中的改變，使母校在我心目中的印象更深……





音樂會後感

四

月二十日(星期三)下午,校車接載各組表演同學抵達大會堂音樂廳綵排,大家都帶着興奮和緊張的心情預備晚上八時開始的音樂會。

當晚演出的隊伍包括:管弦樂隊、管樂隊、高年級弦樂隊、低年級弦樂隊、高年級節奏樂隊、低年級節奏樂隊、高年級詩班、校友合唱團、校友管樂隊。

要安排這麼多隊伍的演出,幕前幕後老師、同學、眾職員工友的辛勞自是不言而喻,但是為了感謝音樂導師、家長和老師們的教導、鼓勵與悉心栽培,慶祝同學們於音樂比賽中榮獲多項殊榮(見表1),大家都不辭勞苦、悉心以赴。

音樂會開始了,看着孩子們投入齊心的演出,聽着美妙的樂韻,觀眾們的心都被牽動了,我們訪問了幾位出席的家長,他們的心聲相信也說出了不少家長的心聲呢!

許戈〈3D班何穎或家長〉

我的孩子參加了高弦和高詩的演出,我看到老師、同學一直的努力成果,有點感動!孩子很投入,覺得是基灣音樂組的一員。

孩子也有參加校際音樂節小堤琴比賽,孩子在當中體驗比賽過程,享受成果,堅定學習目標,繼續努力。這是很好的經驗,會繼續鼓勵孩子參加。

林志威〈3B班林伯軒家長〉

我的孩子參加了低節的演出,我感到音樂會非常成功,司儀談吐方面可活潑一點,從音樂會可看出同學們及老師們背後的努力。我深受感動,偷偷擦了幾次眼淚。雖然孩子排練非常辛苦但很值得,讓親友們親身聆聽他們的苦練成果,甚有滿足感。

孩子也有參加校際音樂節隊際低節比賽,孩子對參加校際音樂節感到非常緊張,排練亦很辛苦,但取得第三名,亦非常喜悅。此外也可以培養到孩子的自信心及責任感,很值得鼓勵。

溫偉賢〈1D班溫嘉權家長〉

我的孩子沒有參加音樂會演出,音樂會成績美滿,可見老師和同學都下了不少苦功練習和綵排。老師指揮出神入化,同學表現出色非凡,尤以管弦樂團的演出為甚,足以媲美成人樂團的水準。此外,同學表現合拍整齊,紀律可嘉,實在是嚴格訓練所取得的成果。孩子很喜歡音樂會的演出,音樂很動聽,但自己不想參加,因為壓力很大,一次出錯會破壞整體表現。

蘇沁潔〈1D班陸恩、2C班陸詠家長〉

我的孩子沒有參加音樂會演出,但是她們都很興奮的邀請父母和外祖父出席音樂會,眼看著導師和同學們付出的努力,耳聽着他們所奏所唱悠揚動聽的音樂,我們都很感動,她們的外祖父更對同學們小小年紀能有如此音樂水準、紀律和合作精神讚不絕口。孩子們在學校也有學習小號和小提琴,音樂會後,她們對練習都比以前認真,更會間中在家或外祖父家舉行「小型音樂會」呢!



表1:第五十七屆學校音樂節(2005)比賽成績簡報

樂隊:冠軍1 亞軍2 季軍4 優異3

合唱:冠軍1 亞軍2

本年度最佳英文歌曲合唱隊

本年度最傑出小學合唱隊

個人項目:冠軍5 亞軍10 季軍12

榮譽獎狀1 優良獎狀52 良好獎狀83





基灣語絲

近

日床頭讀物有雷競璇《窮風流》和金耀基校長《海德堡語絲》(特效強力安眠藥)，很喜歡此書名。故取名基灣語絲，以期基灣能如海德堡大學屹立六百年作育英才；更望讀者看得輕鬆，筆者亦不用太沉重。

接到家教會主席薛兄指示，要我在會訊寫一點東西，我即時的反應是寫錯要改正多少遍？幸好校長說最多罰抄三次我才敢欣然受命。

下筆前想到是期會訊可能會有許多小一新生家長閱讀，就讓小弟充當小師兄介紹基灣種種。

※ ※ ※ ※ ※ ※

介紹基灣不能不提她的紀律。記得當年我為伯軒申領自行報讀表格時(舊校)，正值小息，自然甚為吵鬧，但當上課鐘聲響起，馬上全體肅靜，連針掉在地上都會聽到。到上班房時，老師更要求不能發出腳步聲。我馬上明白當年成吉思汗是如何以少數精兵遠征歐洲。

提醒各位，在學校門前過馬路，請緊記要走斑馬線，否則不管你是曾蔭權或是曾灶財都會得到師長有禮的勸喻。(我的親身經歷，汗顏、汗顏)

對中國文字筆劃的嚴謹，執著是另一特色，尤其是對小一、小二要求甚高。我就曾不只一次拿著放大鏡(真的)來看伯軒的細微錯處。有一次，他更告訴我「斤兩」的「斤」字最後收筆是「垂針直」！好一個「垂針直」，莫非是由華山派劍宗「盪劍勢」演變而成？更讓人敬佩的是師長們從不會因為寫錯筆劃而處罰同學，只會耐心示範直至同學們寫出正確筆劃為止。

每當我乘地鐵看到一些學生不修篇幅、大聲談笑、旁若無人，我便會很感恩，伯軒每天上課定必全身直版校服，上次音樂會，他由下午二時穿著整齊回校綵排，直到晚上十一時才坐進計程車。祖母替他解開頸上鈕扣，他都堅拒，直到返抵家中，大門關上，他才肯更衣休息(敬禮)，敢說學校教育不成功？

※ ※ ※ ※ ※ ※

中場休息，以下謎語請以國語發音。

【一】 藍色的刀，藍色的槍。(猜一成語)

【二】 第十一本書(猜一成語)

※ ※ ※ ※ ※ ※

基灣的另一大特色，自然是她的音樂訓練。有研究指出，在藝術領域中，音樂是最能感動人的(很少人會看著一幅畫或一件雕塑而流淚)。三年前我第一次聽到高詩合唱後，至今我每次聽到還是會感動流淚。

曾在鳳凰台看過國內著名京劇演員訪問，他親口說：「這戲呀，那裏是練出來的？都是打出來的呀！」可是我從未看到詩班學員有傷痕，那麼他們是怎樣練出來的呢？

身為一個中國籍中年男子，崇拜羅大佑是很合情合理的(變調自“功夫”四眼仔一幕)。但最近看過張惠妹的演唱後，對她的歌迷實在折服，幾萬人同唱“聽海”，直如合唱團般整齊。相比香港勁歌金曲式的“嗆歌”，可謂丟人丟到家，若果當中有我的下一代，定當率先撞牆以謝天下。

※ ※ ※ ※ ※ ※

最後希望以司徒華校長的說話與各位分享。

“交友須帶三分俠氣 讀書貴乎一點閒心”

意思很淺白，就是說交朋友不要太計較，能幫就幫，有好東西就一起分享。讀書心態就不用太功利，不要計算讀完這本書後會有甚麼好處，這樣讀書就不會快樂(但以這種心態準備基灣考試，我保證你不合格)，互勉之。

*謎底：

【一】 刀槍不入(BLUE)

【二】 不可(BOOK) 思議(十一)



林志威先生
(3B班林伯軒家長)

辛苦了，謝謝你們!

本年度家教會各項工作得以順利完成，實有賴一批熱心幫助家教會工作的義工家長。在此，謹向各位曾經幫忙的家長致以萬分的感謝！下面列出粗略統計的名單，如有誤植或遺漏，敬請包涵：

班別	學生	家長
1A	陳家安	陳柏就
1A	陳靜揚	楊麗珊
1A	羅元豐	陳婉萍
1B	胡詠恩	方潔明
1B	黃悅希	陳瑞芬
1B	吳傲鎔	李錦鳳
1B	呂俊樑	吳翠玲
1B	蘇焯明	梁麗仙
1C	李靈格	羅梅玲
1C	侯卓翎	尤雷穎
1C	袁皓雪	譚慧儀
1C	李鈞浩	麥少娟
1C	范翹	范偉良
1C	譚耀秋	李碧霏
1C	李銘勤	梁敏儀
1C	林曉欣	王琳
1D	黃卓裕	馮燕君
1D	李洛衡	李潔瑩
1D	梁愷筠	何貫明
1D	溫嘉權	溫偉賢
2A	張翔	許毅珊
2A	徐振迪	陳翠秀
2B	蒲智聰	張瑞妮

2B	楊子樂	楊太
2B	高司維	冼潔瑩
2B	何恩臨	唐玉昭
2B	林晴	葉燕玲
2B	甄籽程	呂惠芳
2C	羅偉城	吳淑玲
2C	雷漪晴	吳雅儀
2C	朱彥如	謝淑蓉
2C	陸詠	蘇沁潔
2D	黃澄如	黃太
2D	鄒以淳	陳婉兒
2D	徐佳琦	譚伏
2D	董詠茹	董壽春
3A	何思瀚	黃敏琴
3A	方奕晞	曾鳳蓮
3A	陳樂行	鄧詠梅
3B	林伯軒	林志威
3B	蔡學殷	蔡宗輝
3B	莊芷楠	黃敏儀
3B	洪梓華	李凱怡
3B	佛嘉倫	佛太
3B	張彩欣	陳莉花
3B	陳曉晴	胡婉球
3B	林浩恩	楊素芬
3C	何雅文	陳玉鳳
3C	李佩璇	何韋儀
3C	鄭瑩雪	柳淑娟
3C	袁煒林	張少芳
3D	陳俊儒	楊慕碧
3D	何穎或	許戈
3D	張浩文	張月英
3D	陳樂儀	畢凱琪

4A	陳君樂	邵慧明
4B	李浩銘	林金鳳
5A	鄒可君	陳健顏
5A	張懿嘉	蕭鳳青
5C	薛浚暘	薛龍江
5C	葉沛晴	葉澤深
5C	鄭欣蔚	黃曉青
5C	胡曉彤	胡敬熙
5D	鄭曉欣	鄧秀珍
5D	呂依靈	吳靜嫻
6B	袁靖貽	鄧碧芬
6B	李諾雋	陳惠卿
6B	林梓濠	施濱濱
6B	楊鈞壘	楊太
6C	劉承恩	劉太
6D	梁嘉善	呂淑玲
6D	薛千彤	薛太
6D	李映璇	李太
6D	毛筱怡	陳燕珍



注意事項

家教會資源中心於暑假期間將暫停開放，暑假前最後一日開放是七月九日。借出之書籍，請各家長於七月九日或之前交還。謝謝！
 家教會資源中心開放時間：逢星期六上午九時正至十一時半(公眾假期除外)



校服問卷調查報告分析



	總數	百分比
收回問卷	731	
1. <u>洗熨校服模式</u>		
手洗	197	26.95%
機洗	530	72.5%
乾洗	4	0.55%
2. <u>校服質料</u>		
非常滿意	39	5.34%
滿意	409	55.95%
一般	259	35.43%
不滿意	8	1.09%
非常不滿意	2	0.27%
沒意見	14	1.92%
3. <u>校服手工</u>		
非常滿意	31	4.24%
滿意	403	55.13%
一般	271	37.07%
不滿意	7	0.96%
非常不滿意	2	0.27%
沒意見	17	2.33%
4. <u>校服價錢</u>		
非常滿意	16	2.19%
滿意	174	23.80%
一般	419	57.32%
不滿意	89	12.18%
非常不滿意	19	2.60%
沒意見	14	1.91%

	總數	百分比
5. <u>供應商所供應的校服</u>		
非常滿意	26	3.56%
滿意	356	48.70%
一般	326	44.60%
不滿意	17	2.33%
非常不滿意	6	0.81%
6. <u>供應商在訂造、派發及更換上的安排</u>		
非常滿意	27	3.69%
滿意	343	46.92%
一般	322	44.05%
不滿意	29	3.97%
非常不滿意	10	1.37%
7. <u>供應商的服務態度</u>		
非常滿意	29	3.97%
滿意	360	49.25%
一般	319	43.64%
不滿意	16	2.19%
非常不滿意	7	0.95%
沒意見		
8. <u>願付出較高價錢以改善質素願意多付百分之幾</u>		
百分之十	153	20.93%
百分之十五	50	6.84%
百分之二十	21	2.87%
不願意	507	69.36%

註：金綸校服公司表示負責人公幹外遊，指派代表電話回覆該公司樂意改善及跟進。於截稿時仍未有書面回應。



第十一屆家長教師會簡訊

歡迎在家教會網頁下載本簡訊
<http://www.ccckeiwan.edu.hk>

編輯小組成員：
薛龍江先生
雷吳雅儀女士
鄺鄧秀珍女士
陸蘇沁潔女士

家教會在此特別呼籲各家長能給予我們更多的意見，無論以書信、電郵或其他的方式表達均可，家長們的寶貴意見對家教會來說都是一種鼓勵及支持。

會址：香港筲箕灣愛信道39號
電郵：pta@ccckeiwan.edu.hk